



1. Aşağıdaki ifadelerden hangisi doğrudur?

- A) Ses en hızlı gazlarda yayılır.
- B) Ses, titreşim sonucunda oluşur ve dalgalar hâlinde yayılır.
- C) Ses boşlukta yayılabilir.
- D) Ses yalnızca sıvı ortamlarda yayılır.

2. Aşağıdaki ses kaynaklarından hangisi doğal bir ses kaynağıdır?

- A) Araba kornası
- B) Çocuk sesi
- C) Siren sesi
- D) Müzik çalar

3. Sesin en hızlı yayıldığı ortam aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Hava
- B) Su
- C) Çelik
- D) Boşluk

4. Sesin yayılabilmesi için aşağıdaki durumlardan hangisi gereklidir?

- A) Işık kaynağı
- B) Maddesel ortam
- C) Titreşimsiz yüzey
- D) Boşluk

5. "Bir müzik aletinde ses, aletin titreşim yapmasıyla oluşur.. Bu durum aşağıdaki hangi müzik aleti için geçerlidir?

- A) Gitar
- B) Radyo
- C) Davul
- D) Flüt

6. Karşımızdaki kişinin sesini duymamız, sesin hangi ortamda yayıldığını gösterir?

- A) Gaz
- B) Sıvı
- C) Katı
- D) Boşluk

7. Tren rayına kulağını dayayan bir kişinin, uzaktaki trenin sesini işitmesi hangi ortamda sesin yayılmasıyla ilgilidir?

- A) Gaz
- B) Sıvı
- C) Katı
- D) Boşluk

8. Denizaltında sonar cihazları kullanılarak ses dalgaları gönderilir ve yankı alınır. Bu durum sesin hangi özelliğiyle ilgilidir?

- A) Boşlukta yayılma
- B) Titreşim sonucu oluşma
- C) Katılardan geçememe
- D) Dalga hâlinde yayılma

9. "Sesin yayılması için bir maddesel ortama ihtiyaç vardır.. Aşağıdaki ifadelerden hangisi bu durumu açıklar?

- A) Ses, gaz ortamında boşluktan daha hızlı yayılır.
- B) Ses, boşlukta da yayılabilir.
- C) Ses yalnızca sıvı ortamda duyulur.
- D) Ses, ışık gibi maddesiz ortamda yayılır.

10. "Aynı ses farklı ortamlarda farklı duyulabilir.. Aşağıdaki örneklerden hangisi bu duruma uygundur?

- A) Kapıya vurulması
- B) Tren rayına kulağını dayayıp sesin duyulması
- C) Konuşan bir kişinin sesini duymak
- D) Müzik çaların sesini açmak

11. Suyun yüzeyine damlatılan bir damla suyun oluşturduğu dalgalanma, sesin hangi özelliğiyle benzerlik taşır?

- A) Boşlukta yayılması
- B) Işık hızında hareket etmesi
- C) Dalgalar hâlinde yayılması
- D) Titreşim olmadan oluşması

12. İki tahta kaşığı önce hava ortamında, sonra su içerisinde birbirine vurduğunuzda çıkan ses farklı olur. Bunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Suyun sesi engellemesi
- B) Sesin farklı ortamlarda farklı yayılması
- C) Tahta kaşıkların özelliklerinin değişmesi
- D) Sesin titreşmeden yayılması

13. Yunusların deniz altında çıkardığı seslerin, diğer yunuslar tarafından duyulabilmesinin nedeni nedir?

- A) Sesin boşlukta yayılması
- B) Sesin sıvı ortamda hızla yayılması
- C) Sesin gaz ortamında yayılmaması
- D) Sesin ışık hızında yayılması

14. Sesin boşlukta yayılmamasının nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sesin kaynağı olmaması
- B) Titreşimlerin maddesel ortama ihtiyaç duyması
- C) Ses dalgalarının sıvılarda hızla yayılması
- D) Boşluğun sesin dalga boyunu artırması

15. Bir su damlasının su yüzeyine düştüğünde oluşturduğu dalgalar, sesin hangi özelliğiyle benzerlik taşır?

- A) Boşlukta yayılması
- B) Yönsüz yayılması
- C) Dalga hâlinde yayılması
- D) Maddesel ortamda yavaş yayılması

16. Gök gürültüsünü duymamız sesin hangi ortamda yayıldığını gösterir?

- A) Gaz
- B) Katı
- C) Sıvı
- D) Boşluk

17. Steteskop ile kalp atışının dinlenmesi sesin hangi ortamda yayılmasına örnektir?

- A) Gaz
- B) Sıvı
- C) Katı
- D) Boşluk

18. Motor sesi, su altında dalış yapan dalgıçlar tarafından nasıl duyulur?

- A) Gaz ortamında daha yavaş yayılır.
- B) Sıvı ortamda daha hızlı yayılır.
- C) Sıvı ortamda daha yavaş yayılır.
- D) Gaz ortamında daha hızlı yayılır.

19. "Sesin titreşimle oluştuğunu" aşağıdakilerden hangisi kanıtlar?

- A) Suyun yüzeyinde oluşan dalgalar
- B) Müzik aletinin tellerine dokunulmasıyla ses oluşması
- C) Rüzgârın ses çıkarması
- D) Kapağı vurulması

20. Kapağı vurulduğunda sesin oluşması hangi olayla ilgilidir?

- A) Hava moleküllerinin ışın yayması
- B) Kapağın titreşim yapması
- C) Sesin ışık gibi yayılması
- D) Kapağın hareket etmesi

Adı :.....

Notu:

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D