



1. Bir sesin ince veya kalın işitilmesine neden olan özellik aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sesin şiddeti
- B) Sesin frekansı
- C) Sesin tınısı
- D) Sesin yayılması

2. Kedi ve aslan sesleri karşılaştırıldığında aslanın sesi daha kalın duyulur. Bunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Aslanın sesinin daha güçlü olması
- B) Aslanın sesinin daha düşük frekansta olması
- C) Kedi sesinin daha tiz çıkması
- D) Aslanın sesinin daha farklı titreşim yayması

3. Bir müzik aletinde frekansı artırarak sesin daha ince çıkmasını sağlamak için aşağıdakilerden hangisi yapılabilir?

- A) Telin gerginliğini artırmak
- B) Telin uzunluğunu artırmak
- C) Telin kalınlığını artırmak
- D) Teli gevşetmek

4. Frekans birimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Newton
- B) Pascal
- C) Hertz
- D) Joule

5. Aşağıdaki müzik aletlerinden hangisi genellikle daha kalın frekansta ses çıkarır?

- A) Keman
- B) Flüt
- C) Çello
- D) Elektro gitar

6. Aynı frekanstaki iki farklı ses, kulağımız tarafından nasıl ayırt edilir?

- A) Sesin tınısına göre
- B) Sesin şiddetine göre
- C) Sesin hızına göre
- D) Sesin frekansına göre

7. Aşağıdakilerden hangisi sesin frekansı ile ilgili bir deney için kullanılabilir?

- A) Titreşim üreten bir cihaz
- B) Sıcaklık ölçer
- C) Işık yayan bir kaynak
- D) Elektromanyetik dalga dedektörü

8. Bir telden çıkan sesin frekansını azaltmak için aşağıdakilerden hangisi yapılmalıdır?

- A) Teli sıkıca germek
- B) Telin uzunluğunu azaltmak
- C) Teli daha kalın bir tel ile değiştirmek
- D) Telin titreşim hızını artırmak

9. Aşağıdaki seslerin frekansı en düşük olan hangisidir?

- A) Flüt sesi
- B) İnsan sesindeki bas sesler
- C) Kadın şarkıcının tiz sesi
- D) Keman teli sesi

10. "Seslerin farklı frekansta olması, onların ince veya kalın duyulmasını sağlar.." Bu ifadeye göre aşağıdaki hangisi doğrudur?

- A) Frekans arttıkça ses kalınlaşır.
- B) Frekans azaldıkça ses inceler.
- C) Frekans arttıkça ses inceler.
- D) Frekans ile ses kalınlığı arasında ilişki yoktur.

11. Sesin şiddeti ve frekansı arasında aşağıdaki ilişkilerden hangisi doğrudur?

- A) Şiddet arttıkça frekans artar.
- B) Şiddet arttıkça frekans azalır.
- C) Şiddet ile frekans arasında bir ilişki yoktur.
- D) Şiddet azalırsa frekans da azalır.

12. Farklı müzik aletlerinin ürettikleri seslerin farklı olmasının temel nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Seslerin farklı şiddette olması
- B) Seslerin farklı frekanslarda olması
- C) Seslerin farklı hızlarda yayılması
- D) Seslerin farklı tınılara sahip olması

13. Aşağıdaki deneylerden hangisi sesin ince veya kalın işitilmesiyle ilgilidir?

- A) Farklı sıvılarda ses yayılması
- B) Farklı frekanslarda titreşim üreten bir cihaz kullanmak
- C) Ses dalgalarının yankılanması
- D) Sesin yayılma hızının ölçülmesi

14. Aynı tonda ancak farklı tınıdaki iki ses arasındaki farkı belirlemek için aşağıdakilerden hangisi kullanılabilir?

- A) Sesin yüksekliği
- B) Sesin şiddeti
- C) Sesin frekansı
- D) Sesin tınısı

15. Aşağıdakilerden hangisi düşük frekanslı bir ses kaynağıdır?

- A) Kuş sesi
- B) Flüt sesi
- C) Davul sesi
- D) Keman sesi

16. Frekansı 500 Hz olan bir ses kaynağından çıkan ses nasıl duyulur?

- A) İnce
- B) Kalın
- C) Şiddetli
- D) Zayıf

17. Tel uzunluğu ile sesin frekansı arasındaki ilişki aşağıdaki seçeneklerden hangisinde doğru verilmiştir?

- A) Tel uzadıkça frekans azalır.
- B) Tel uzadıkça frekans artar.
- C) Tel uzunluğu ile frekans arasında ilişki yoktur.
- D) Tel uzadıkça frekans sabit kalır.

18. Sesin frekansı arttıkça sesin aşağıdaki özelliklerinden hangisi değişir?

- A) Tınısı
- B) Şiddeti
- C) Kalınlık ve incelik durumu
- D) Yayılma hızı

19. Aşağıdaki malzemelerden hangisi sesin frekansı üzerinde etkili olabilir?

- A) Titreşim kaynağının boyutu
- B) Sesin yayılma ortamı
- C) Titreşim kaynağının materyali
- D) Tüm seçenekler

20. Aşağıdaki müzik aletlerinden hangisi diğerlerine göre daha ince ses çıkarır?

- A) Trombon
- B) Keman
- C) Çello
- D) Tuba

Adı :.....

Notu:

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D