



1. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde benzetme yoktur?

- A) Kömür gözlerle bana bakıyordu.
- B) Kuş gibi özgürdü yıllardan sonra.
- C) Sarı saçlarımı çok beğeniyordu.
- D) Arı gibi çalışkan insanları severdi.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde kişileştirme yapılmamıştır?

- A) Bulutlar bugün bir hüznle gülümsüyor.
- B) Yıldızlar gökyüzünde pırıl pırıl, içimde bir mutluluk.
- C) Irmakların o neşeli şarkısı bizi kendimizden geçiriyordu.
- D) Sen bu yoldan geçerken en güzel çiçekler bile saygıyla eğilir.

3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde konuşurma sanatına yer verilmiştir?

- A) Şarkılar vardır, insanın içindekini söyler.
- B) Minik yavru kuş, ben uçamam derecesine bakıyor.
- C) İçimdeki acı bitmez, sularım bitse de, der yağmur.
- D) Mor menekşe seni özler, bekler.

4. Bir şeyi olduğundan büyük ya da küçük gösterme sanatına "abartma" denir. Yukarıdaki tanıma göre aşağıdakilerden hangisinde abartma yapılmamıştır?

- A) Bir ah çeksem dağı taşı eritir.
- B) Karıncalar kadar devler sardı ortalığı.
- C) Ölü püskürtmede yerler.
- D) Sen gittin diye çok ağladım.

5. Aşağıdaki atasözlerinden hangisinde mecazlı söyleyiş yoktur?

- A) Ağaca çıkan keçinin, dala bakan oğlağı olur.
- B) Ağaç yaprağıyla gürler.
- C) Ateş olmayan yerden duman çıkmaz.
- D) Yol yürütmekle, borç ödemekle tükenir.

6. Gökler ağladı halime

Nerde o güzel yüzlü, dediler

İçime kar gibi hüznü yağdı o an

Dizelerde aşağıdaki söz sanatlarının hangisi yoktur?

- A) Kişileştirme
- B) Konuşturma
- C) Abartma
- D) Benzetme

7. Deli gönül gezer gezer gelirsın

Arı gibi her çiçekten alırsın

Nerde bir güzel göresen orda kalırsın

Ben senin derdinin çekemem gönül

Yukarıdaki dizelerde "arı" ya benzetilen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) deli gönül
- B) güzel
- C) insan
- D) dert

8. Seni düşünürüm dalgalar „sus„ diye fıslarken

Sen benden habersiz yaşarken

Dizilerde aşağıdaki söz sanatlarından hangileri kullanılmıştır?

- A) Abartma–benzetme
- B) Benzetme–konuşturma
- C) Konuşturma–abartma
- D) Kişileştirme–konuşturma

9. Aşağıdaki dizelerin hangisinde benzetme sanatı yoktur?

A) Bir hayalet gibi dünya güzeli Girdiğinden beri rüyalarım

B) İstemezdim çocuklar kadar neşeli olmayı Bu hüznü denizinin ortasında

C) Akıyor yaşlar yanaklarıma Sonra ta kalbime

D) Geldim işte mevsim gibi kapına Aç yüreğini bana

10. Bin atlı akınlarda çocuklar gibi şendik

Bin atlı o gün dev gibi bir orduyu yendik

Dizelerde aşağıdaki söz sanatlarının hangisi vardır?

- A) Benzetme–kişileştirme
- B) Abartma–konuşturma
- C) Benzetme–konuşturma
- D) Abartma–benzetme

11. Gülerken ağladık, ağlarken güldük
Cennet gibiydi yaşadığımız yerler
Üzüldüğümüzde sel oldu göz yaşlarımız
Güldüğümüzde bulutlar da güldü bizimle
Yukarıdaki şiirde aşağıdaki sanatlardan hangisi yoktur?

- A) Benzetme B) Abartma
C) Kişileştirme D) Konuşturma

12. Çiçekler ağladı sen giderken,
Rüzgâr durmadan esti,
Bulutlar sıkıntı çekti,
Ağaçlar boyunlarını büktü hasretten.
Aşağıdakilerden hangisi yukarıdaki dizelerde kişileştirilen varlıklardan biri değildir?

- A) Çiçekler B) Rüzgâr
C) Bulutlar D) Ağaçlar

13. Altın kalpli insanların yaşadığı şehirlerde,
hayat festival gibidir. Daha kolay olur yaşam o zaman.
Her zaman güler yüzünüz. İçiniz hiç acımaz.

Yukarıdaki parçada kaç tane benzetme vardır?

- A) 4 B) 3
C) 2 D) 1

14. Hayvanlar âleminde toplantı vardı. Kral aslan çok öfkeliydi. "Hepiniz susun, konuşmamız gereken ciddi sorunlarımız var.." diye bağırdı diğerlerine. Derken toplantı başladı.
Yukarıdaki parçada aşağıdaki söz sanatlarından hangileri ağırlıklı olarak kullanılmıştır?

- A) Kişileştirme-konuşturma
B) Benzetme-abartma
C) Kişileştirme-abartma
D) Konuşturma-abartma

15. Uzun bir gecenin tam ortasındaayım,
Yüreğim de karanlık gece misali.
Hayat sanki bir deniz,
Boğuluyorum içinde.
Dertlerim okyanuslar kadar derin
Yukarıdaki dizelerden kaç benzetme yapılmıştır?

- A) 1 B) 2
C) 3 D) 4

16. Ben sana mecburum bilemezsin,
Adını mih gibi aklımda tutuyorum.
İçimi seninle ısıtıyorum.

Yukarıdaki dizelerde hangi söz sanatı yapılmıştır?

- A) Abartma
B) Kişileştirme
C) Konuşturma
D) Benzetme

17. Akıp gidiyor hayat,
Sonu olmayan ırmaklar gibi,
Bu yolda taşlar var,
Taşlar ki öfkeli ve kızgın,
Taşlar ki hayatın tüm engelleri...
Yukarıdaki şiirde altı çizili bölümde yapılan sanatlı söyleyiş aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Çiçekler küstü bize, kopardığımız için onları.
B) Sevgi kadar önemli bir duyguyu harcamayın
C) Dağları, taşları eritmiş Ferhat aşkı için.
D) İnadına yaşamalısın, sıkıntıya, derde inat.

18. Aşağıdaki seçeneklerin hangisinde konuşturma vardır?

- A) Bebek gibiydi yüzü, öyle masum, öyle sevimli...
B) Durun, dedi ağaç kardeş; kesmeyin beni.
C) Yıldızlar darılmış bize, parlamıyor.
D) Gökyüzü ağrıyor işteli

19. Dur, diye bağırdı üzerine bastığım taş. Daha ileri gitme, dedi hemen bir adım ilerdeki çiçek. Bir sincap da kızgın kızgın bakıyordu. Dinle onları, dedi ağaç; hemen dur orda, ezme çiçekleri.

Yukarıdaki parçada aşağıda verilenlerden hangisinde konuşturma yapılmamıştır?

- A) Taş B) Çiçek
C) Ağaç D) Sincap

20. Bir adımda dağın tepesinde çıkmış dedem.
Elleriyle tutmuş gökteki yıldızları.
Almış, atmış yıldızların ışıklarını,
İnsanların yüzünü aydınlatmış masallarıyla.
Yukarıdaki dizelerde aşağıdakilerden hangisi vardır?

- A) Kişileştirme B) Konuşturma
C) Abartma D) Benzetme