



Şiir, duyguların kanatlarıyla yükselen sözlerin en etkili hâlidir. Şiirle anlatılan düşünceler, sınırları aşarak farklı toplumlara ulaşabilir, insanları ortak duygularda buluşturabilir.

1. Bu parçada geçen “sınırları aşmak” ifadesiyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Engelleri ortadan kaldırmak
- B) Herkes tarafından benimsenmek
- C) Farklı milletlere ulaşabilmek
- D) Kolay anlaşılır olmak

2. Bu parçada asıl anlatılmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Şiir yalnızca sözcüklerle oluşturulur.
- B) Şiir, insanları ortak duygularda buluşturabilir.
- C) Şiirin etkisi milletlere göre değişir.
- D) Şiir yalnızca sanatçılar için önemlidir.

3. Köyde ona “Kör Mustafa” derlerdi. Gözlerinden biri tam görmese de yaptığı işlerde oldukça başarılıydı. Bahçe işleriyle uğraşır, duvar örer, kuyu kazar ve kimsenin yardımına ihtiyaç duymazdı.

Bu parçada anlatılan kişiye karşı yazarın duygusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Karamsarlık
- B) Umut
- C) Takdir
- D) Merhamet

4. Bir şiir kitabı okurken beni en çok ilgilendiren şey, şairin iç dünyasını tanıyabilmektir. Şairler bazen kendilerini uzun açıklamalarla anlatırlar; ancak gerçek kimliklerini çoğu zaman istemeden kullandıkları kelimelerde gösterirler. Çünkü bu kelimelerde yapaylık yoktur.

Bu parça aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanmalıdır?

- A) Sanatçı okuyucuya farklı dünyalar sunar.
- B) Bazen bu kelimelerde gerçek bir kişilik göremezsiniz.
- C) Şairin duygularına ulaşmak mümkündür.
- D) Şairler her zaman kendilerini anlatmayı başarır.

5. Pazar yerlerinde çalışan esnaflar, bulundukları semt ne olursa olsun benzer davranışlar sergiler. Çoğu neşeli, konuşkan ve hazırcevaptır. Ürünlerini satarken esprili sözler kullanırlar.

Bu parçaya göre pazarcılarla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Ortak davranış biçimleri vardır.

- B) İnsanlarla iletişimleri güçlüdür.
- C) Sanatsal yönleri gelişmiştir.
- D) Her zaman ciddi ve sessizdirler.

**6. Ama yine de derim ki
Göğsünün altında yok sandığın
O küçük, o sıcacık şey çarptıkça
Sevgiyi besleyen ırmaklar derinden de olsa akar
Ve yeniden doğar özlenen "Güzel Dünya",
Ben onu bekliyorum şimdi
O güzel sonu,
Umut güzel şeydir insanoğlu...**

Bu dizelerde verilmek istenen ana düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sevgi, umutla birlikte yaşar.
- B) Irmaklar insan duygularını besler.
- C) Güzel günler kendiliğinden gelir.
- D) İnsan sevgiye ihtiyaç duymaz.

7. Bir şairin eserleri zamanla değişiklik gösterebilir. Bazı şiirlerinde ölçü ve uyak kullanırken bazılarında serbest tarzı tercih edebilir. Ayrıca farklı konulara yönelerek kendini yenileyebilir.

Bu parçaya göre şairle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Farklı şiir tarzları kullanmıştır.
- B) Kendini tekrar etmekten kaçınmıştır.
- C) Yalnızca somut konular işlemiştir.
- D) Özgün bir anlayış geliştirmiştir.

8. Zaman, insanın sahip olduğu en değerli kaynaktır. Ne depolanabilir ne de geri getirilebilir. Her geçen gün biraz daha azalır.

Bu parçaya göre zamanla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Yeniden kazanılamaz.
- B) Sürekli tüketilir.
- C) Biriktirilebilir.
- D) Değeri çok büyüktür.

9. Pazara gittiğinizde yalnızca alışveriş yapıp çıkarsanız, pazar size yorucu gelebilir. Ancak esnafın konuşmalarını dinler, pazarlıkları izler ve ortamı gözlemlerseniz pazarın keyifli bir sosyal alan olduğunu fark edebilirsiniz.

Bu parçadan çıkarılabilecek en kapsamlı yargı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Pazara kısa süreli gidilmelidir.
- B) Pazar alışverişini sosyal bir deneyime dönüştürülebilir.
- C) Pazara yalnızca eğlenmek için gidilmelidir.
- D) Pazarda alışveriş yapmak gereksizdir.

10. Küçük insanlar başkalarını eleştirir, orta düzeydeki insanlar günlük olayları konuşur, büyük insanlar ise idealler üzerinde durur.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Konuşulan konular kişiliği yansıtır.
- B) İdealler üzerine konuşanlar gelişmiş kişilerdir.
- C) Başkalarını eleştirenler olgun değildir.
- D) Konuşmak insanı geliştirmez.

11. “Her olayın sonucunun önceden belirlendiğine inanırım.” diyen bir kişi için aşağıdaki yargılardan hangisi uygundur?

- A) Kaderci bir anlayışa sahiptir.
- B) Kararlı bir kişiliği vardır.
- C) Mantıklı kararlar verir.
- D) Kendine güvenir.

**12. Yaş yirmiye dayandı.
Benlik ağırlığını hâlâ üstümde taşıyorum.
Hayat açılarıyla yalnız boğuşuyorum.
Bilmiyorum ne verdi, neler aldı bu yıllar,
Vâdedilen saatte doğacak mı yarınlar,
Yoksa ağlatacak mı mazideki anılar?**

Bu dizelerde ağır basan duygu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kaygı
- B) Sevinç
- C) Öfke
- D) Şaşkınlık

13. Aşağıdaki cümlelerden hangisi bir yazının giriş cümlesi olmaya uygundur?

- A) Bu yüzden şiir ve nazım aynı şey sayılır.
- B) Geçen hafta kitapçılarda dolaştım.
- C) Bu davranışın nedenini anlayamadım.
- D) Edebiyat, toplumun aynasıdır.

Palamut bol olursa kış erken gelir. Kavak yapraklarını tepeden dökerse sert bir kış yaşanır. Dut yaprağını açınca yaz, dökünce kış gelir.

14. Bu parçada aşağıdakilerden hangisi anlatılmaktadır?

- A) Ağaçların mevsimlerin habercisi olması
- B) Ağaçların insan yaşamındaki önemi
- C) Mevsimlerin bitkileri etkilemesi
- D) Doğanın insanları yönlendirmesi

15. Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Palamutun çok olması erken kışa işarettir.
- B) Kavak yapraklarının dökülmesi sert kışı gösterir.
- C) Dut yaprağı açınca yazlık kıyafetler giyilebilir.
- D) Karadut yaprağı dökünce ilkbahar başlar.

16. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde betimleme yoktur?

- A) Onu kaybettikten sonra değerini anladı.
- B) Yüzü geniş ovalar gibi sakindi.
- C) Gözleri parlak bir gökyüzünü andırıyordu.
- D) Saçları kırışmış, bıyıkları gürdü.

17. İnsan kararlı ve mücadeleci olmalıdır. Umutsuzluk, başarı yolunda en büyük engeldir. Zorluklar karşısında pes etmemek gerekir.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisi öğüt olarak verilmemiştir?

- A) Azimli olmak
- B) Umutsuzluktan kaçınmak
- C) Zorlukları kabullenmek
- D) Mücadele etmek

18. İnsan, en küçük olaydan bile mutluluk çıkarabilmelidir.

Bu parça aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanabilir?

- A) Hayatın zorlukları görmezden gelinmelidir.
- B) Mutluluğun kişinin bakış açısına bağlı olduğu unutulmamalıdır.
- C) Üzüntülerden tamamen uzak durulmalıdır.
- D) Mutluluk yalnızca başarıyla kazanılır.

19. Bir milletin dili güçlü değilse kültürünü koruması zorlaşır. Zamanla başka kültürlerin etkisi altına girer.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Dil kültürü korur.
- B) Güçlü dil kültürel devamlılığı sağlar.
- C) Dilini geliştiren milletler etkilenmez.
- D) Zayıf dil kültürel kayıplara yol açar.

20. Nisan ayı insanı bazen yaşama bağlar, bazen de tembelliğe sürükleyebilir.

Bu parçaya göre Nisan ayıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Yaşam enerjisi verebilir.
- B) İnsanları farklı duygulara sürükleyebilir.
- C) Yaşamı daha anlamlı kılabilir.
- D) En güzel ay olarak kabul edilir.